



Fordypningsrommet Fleinvær

Musiker Håvard Lund sin visjon var å lage verdens vakreste arbeidsrom på øya Fleinvær utenfor Bodø. Arbeidsrommet skulle bli et sted hvor musikere, kunstnere og andre kreative sjeler kunne leie seg inn i kortere eller lengre perioder. Den vesle øya byr på arbeidsro og inspirerende naturskjønnhet omgitt av vilt hav.

Å arbeide på et naturidyllisk øyvær med Lofot-veggen som bakteppe kan høres ut som en arkitekts ønskedrøm. Det er likevel store utfordringer knytt til et prosjekt i arbeidsrommets omfang på et så lite sted. Fleinvær fremstår ved første øyekast som røft, forblåst og værbit. Men, det er også en skjønnhet ved den lille øya.

De to arkitektkontorene samarbeidet tett i idéfasen av prosjektet. Byggene har funnet sin endelige form gjennom en åpen prosess, hvor bidrag fra studentene og de frivillige har vært uunnværlige. Saunaen ligger nede ved sjøkanten, og er det gjestene ser først ved ankomst. Kaias gamle venterom er bygd om til å huse overnattingsgjester, og har også sanitærfunksjoner. Videre oppover i prosjektet ligger fire små soveenheter. To av disse er lave og brede med dobbeltseng, mens de to andre er høye og smale, med to enkeltsenger i høyden. Gangstien leder gjennom disse og inn til hjertet i fordypningsrommet; konsertrommet og kjøkkendelen.

Sted: Fleinvær, Gildeskål Kommune

Program: Overnatting

Oppdragsgiver / referanse:

Håvard Lund (tlf: 971 59 726)

Fase: Alle faser

Areal: 123 kvm

Honorar:

Status: Ferdigstilt 2017

Samarbeidspartnere:

Fur Arkitekter

Medarbeidere:

Yashar Hanstad, Fredrik Asplin